

BBKK BULLETIN

Programmering tot september 2025

Het bestuur van de BBKK wenst u fijne feestdagen en een heel mooi 2025

U kunt de informatie van de BBKK ook vinden op onze website (www.bbkk.nl) en ons volgen via Facebook en Instagram (link op onze website).



LEZINGEN winter/voorjaar 2025

woensdag 15 januari 2025 – Anselm Kiefer – lezing door Frederike Upmeijer

maandag 10 februari 2025 – Metz & Co en de avant-garde – lezing door Carolien ten Bruggencate

woensdag 12 maart 2025 – Gustav Mahler – lezing door Hans van den Boom

maandag 7 april 2025 – Kroonjuwelen van het Loo – lezing door Jan Huttinga

VOORJAARSCURSUS 2025

“Down under” vierluik over Australië

Een cursus op vier donderdagochtenden (6,13,20 en 27 maart) door kunsthistoricus Aldwin Kroeze



EXTRA ACTIVITEIT

Tweeluik door Annet van Wiechen over Romeinse mummieportretten en Romeins glas (dinsdagochtenden 14 en 21 januari van 10.00 – 12.00)

VERDER IN DEZE EDITIE

BBKK winter - voorjaar expositie 2025

Expositie "Dreamscapes" Pieter Leeftang en Wibo Kusters
Expositieduur: januari tot april 2025.



BATHMENS BEELDENDEN KUNST- EN KULTUURKRING

LEZINGEN

De lezingen in Cultuurhuus Braakhekke, Schoolstraat 6A in Bathmen beginnen om 20.00 uur tenzij anders vermeld. Toegang voor BBKK leden is gratis. Niet leden betalen € 10,00 p.p.

Meer informatie vindt u op www.bbkk.nl, Facebook en Instagram en via de QR-codes in dit Bulletin



Woensdag 15 januari 2025 – ANSELM KIEFER – lezing door Frederike Upmeijer



Anselm Kiefer zou zijn hele kunstenaarsleven terugkomen op de schuld van Duitsland en de verschrikkingen van oorlog. Met de tentoonstelling *Bilderstreit*, in Museum Voorlinden ('23/'24) is de belangstelling voor deze veelzijdige kunstenaar weer helemaal terug. Hij maakt vaak grote, met symboliek overladen werken. Het Van Gogh Museum en het Stedelijk Museum presenteren samen van 7 mrt t/m 9 juni 2025 een tentoonstelling van hem. Frederike Upmeijer studeerde kunstgeschiedenis in Groningen.



Maandag 10 februari 2025 – METZ & CO EN DE AVANT-GARDE – lezing door Carolien ten Bruggencate



De eigenaar van het Amsterdamse warenhuis Metz & Co, Joseph de Leeuw, trok voordat de Eerste Wereldoorlog uitbrak, beeldend kunstenaars en meubelontwerpers aan. Genoemd worden o.a. Bart van der Leek, Gerrit Rietveld en Vilmos Huszár. Zij ontwierpen meubels, tapijten en stoffen die in de winkel verkocht werden. **Carolien ten Bruggencate** is kunsthistoricus, gespecialiseerd in de beeldende kunst van de 19de en 20ste eeuw. Zij is verbonden aan Museum de Fundatie en aan Museum MORE.



Maandag 12 maart 2025 - Gustav Mahler – lezing door Hans van den Boom



Van 9 tot en met 18 mei 2025 zal in het Concertgebouw in Amsterdam een Mahlerfeest worden gehouden. Alle symfonieën en liederen van Gustav Mahler worden uitgevoerd door 's werelds beroemdste orkesten, dirigenten en solisten. Wat is toch de magie van deze boeiende Boheemse componist? Hans van den Boom (ex-presentator NPO Klassiek) zal met luisterfragmenten, foto's en teksten vertellen over het leven en het werk van Gustav Mahler.

Maandag 7 april 2025 – Kroonjuwelen van het Loo – lezing door Jan Huttinga

Jan Huttinga is ruim 38 jaar in dienst van het Hof jachtopzichter geweest van het – meer dan 10.000 ha grote - Kroondomein het Loo. Hij is een fantastisch amateurfotograaf en neemt ons mee op zijn tochten door de seizoenen heen.



VOORJAARSCURSUS



Kunsthistoricus Aldwin Kroeze komt op een viertal donderdagochtenden in maart 2025 een cursus geven over Australië.

Binnenkort vindt u op onze website meer informatie

Cursusdata: De cursus wordt gegeven op 4 donderdagochtenden: 6, 13, 20 en 27 maart van 10.00 tot 12.00.

Locatie: Cultuurhuus Braakhekke, Schoolstraat 6a te Bathmen

Inschrijven: per e-mail aan: cursusbbkk@gmail.com

Docent: Aldwin Kroeze, kunsthistoricus.

EXTRA ACTIVITEIT

Tweeluik, bestaande uit twee lezingen door klassiek archeologe Annet van Wiechen:

Dinsdag 14 januari van 10.00 – 12.00 – Fascinatie voor Romeins glas

Dinsdag 21 januari van 10.00 – 12.00 – Romeinse mummieportretten.



Kosten: € 30,00 voor leden, € 45 voor niet-leden.

In verband met de grootte van de zaal is het aantal deelnemers beperkt tot 30

EXPOSITIES

BIJ BRAAKHEKKE KUNST KIJKEN

Braakhekke is geopend op werkdagen van:
10.00 - 16.00 uur en op zaterdagen van 10.00 - 13.00 uur

BBKK winter – voorjaar expositie 2025

Vanaf 2016 doen fotograaf Pieter Leeftang en dichter Wibo Koster veel projecten samen.

Tot nu toe ontstonden er vier series dreamscapes; gedroomde, niet echt bestaande, landschappen. Wibo Koster maakte bij een kleine vijftig afbeeldingen bijpassende gedichten.

Expositieduur: 25 januari tot medio april 2025



BBKK bestuur en ledeninformatie

Secretariaat: p/a Langenbergerweg 4, 7437 PW Bathmen
Telefoon: 06 - 20917584
E-mail: secretariaat@bbkk.nl
Website: www.bbkk.nl

Bestuur

Joop Blaauw	voorzitter	blaauwih@gmail.com tel. 06-54921901
Christa Gerfen	secretaris	secretariaat@bbkk.nl
Arjan de Ruiter	penningmeester	arjan@hadamy.nl tel. 06-55173263
Mieke Berends	kunstmarkt	kunstmarkt@bbkk.nl
Anneke de Jonge	cursussen/ lezingen	cursus@bbkk.nl
Barend Breukink	evenementen, teksten	barendbreukink@icloud.nl
Bertus Satink	exposities	bencsatink@concepts.nl
Rika Formsma	website, lezingen	communicatie@bbkk.nl

Lidmaatschap en contributie - Lid worden van de vereniging BBKK kan door het aanmeldingsformulier te downloaden vanaf onze website en ingevuld en ondertekend te zenden aan het secretariaat. Is downloaden niet mogelijk, neem dan contact op met de secretaris. Opzeggen lidmaatschap kan alleen schriftelijk of per mail, tenminste vier weken voor aanvang van het nieuwe kalenderjaar. De jaarcontributie bedraagt € 25,- per lid en € 13,- voor elk volgend gezinslid. Voor meer informatie, zie onze website.

Voordelen voor leden - Leden van de BBKK hebben gratis toegang tot de lezingen en genieten reductie op de prijs van de cursussen.

Algemene Verordening Gegevensbescherming - De BBKK hecht veel waarde aan de bescherming van uw persoonsgegevens, zie de website onder de button 'Over ons'.

Algemene ledenvergadering – Op 7 april is de volgende ALV gepland voorafgaand aan de lezing.